

Komposisies deur Bragi Þór Valsson met teks deur Christina van Deventer (Julie 2018).

E-pos: bragi@bragi.co.za / christina@christinavandeventer.com

Verwerkings van verskeie liedere beskikbaar op Bragi se webwerf: www.bragi.co.za

Kinderrympies: 'n versameling van 22 kort liedjies vir Pre-primêre kinders, met akkoorde en kitaar tablatuur. 22 bladsye. R150.

Danse Macabre – SATB a capella – Hoërskool of Universiteitskoor – 3 bladsye. R225. GRATIS IN 2018!

Eendag as ek groot is – SATB a capella – Hoërskool. 6 bladsye. R300.

Eendag as ek groot is – TTBB a capella – Hoërskool. 6 bladsye. R300.

Die siek olifant – SA met klavier – Laerskool. 3 bladsye. R225.

Hoekom? - Eenstemmig met klavier – Laerskool. 3 bladsye. R225.

Kerneels – Eenstemmig met klavier klavier – Laerskool. 6 bladsye. R300.

Maanhaas – SSA met klavier (redelik maklik) – Laerskool. 4 bladsye. R250. GRATIS IN 2018!

Tante Trapsuutjies – SA met klavier – Laerskool. 4 bladsye. R250.

Hansie het 'n maatjie

Teks: Christina van Deventer

Musiek: Bragi Þór Valsson

F 8fr. C 3fr. F 8fr. C 3fr. F 8fr. B \flat 6fr. C 3fr. F 8fr.

Han - sie het 'n maat - jie wat saam met hom wil speel. Hul - le

3 F 8fr. C 3fr. F 8fr. C 3fr. F 8fr. B \flat 6fr. C 3fr. F 8fr.

vat - 'n vis se graat - jie en sit hom in die meel. As

5 C 3fr. F 8fr. C 3fr. Dm 0 G 3fr. C 3fr.

ma die pap ge - kook het kom kyk hul hoe hy lyk. Hul

7 B \flat 6fr. C 3fr. F 8fr. Gm 3fr. C 3fr. F 8fr.

vis - sie moes ver - drink het, ja, dalk het hy be - swyk.

DEMO COPY

Danse Macabre

Teks: Christina van Deventer

Musiek: Bragi Þór Valsson

♩ = 150

Sopraan
doe doe doe doe doe doe doe doe oe _____

Alt
doe doe doe doe _____ doe doe doe doe doe doe doe

Tenoor
doe doe doe doe _____ doe doe doe doe doe doe doe

Bas
Doem doem doem doem doem

6
S
oe _____

A
doe _____ doe doe doe doe _____

T
doe _____ doe doe doe doe _____

B
doem doem doem

DEMO COPY

11
S
doe doe doe doe doe doe doe doe doe doe _____

A
doe doe doe doe doe doe doe doe doe doe _____

T
In die val - lei van dwa - len - de gees - te kui - er die spok - e
In die val - lei van dwa - len - de gees - te heers daar 'n fol - ter -

B
Doem doem doem doem doe _____

Die siek olifant

Teks: Christina van Deventer

Musiek: Bragi Þór Valsson

♩ = 70

Sopraan

Oom o - li - fant, ag sê vir my, hoe voel dit as jy ver-kou - e kry? Blaas

Alt

doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem

Klavier

DEMO COPY

S

5

jy jou neus met 'n la-ken uit? Of moet jy dalk met 'n hand-doek snuit? Voel jou reu-se o - re ook so goor

A

oe doem doem Voel jou reu-se o - re ook so goor

Kl.

5

Eendag as ek groot is

Teks: Christina van Deventer

Musiek: Bragi Þór Valsson

Swing (♩ = 140)

Bas



doem doe ___ doe doe doe doem doe ___ doe doe doe doem doe ___ doe doe doe doem doe ___ doe doe doe

5

S
Toe ek nog maar 'n klein-tjie was het ek al - tyd ge - weet: ___ Een - dag as ek ___ groot

A
Toe ek nog maar 'n klein-tjie was het ek al - tyd ge - weet: ___ Een - dag as ek ___ groot

T
Toe ek nog maar 'n klein-tjie was het ek al - tyd ge - weet: ___ Een - dag as ek ___ groot

B
doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem

10

S
___ is ___ gaan ek bai - e room-ys ___ eet. ___ Suur-le-moen en ka - ra - mel en sjo - ko - la - de

A
___ is ___ gaan ek bai - e room-ys ___ eet. ___ doe doe doe doe doe doe

T
___ is ___ gaan ek bai - e room-ys ___ eet. ___ doe doe doe doe doe doe

B
doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem doem

16

S
geur. Room - ys vir voor- en na - ge - reg ___ en somm-er la - ter weer. ___

A
doe voor- en na - ge - reg ___ en somm-er la - ter weer. ___

T
doe voor- en na - ge - reg ___ en somm-er la - ter weer. ___

B
doe voor- en na - ge - reg ___ en somm-er la - ter weer. ___

Ek voel geen angs

Teks & Musiek: Christina van Deventer

verw: Bragi Þór Valsson

Moderato (♩ = c. 90)

S Ek voel geen angs, want God is na-by my. Ek voel geen angs, want God is na-by my. In

A Ek voel geen angs, want God is na-by my voel geen angs, want God na-by my.

T Ek voel geen angs, want God is na-by my, na-by my.

B Ek voel geen angs, God is na-by, na-by my.

10

S Hom sal ek my ver-bly en in Hom sal ek my vreug-de vind.

A Ek ver-bly my en in Hom sal ek my vreug-de vind.

T Ek ver-bly my en in Hom sal ek my vreug-de vind, vind,

B Ek ver-bly my en in Hom sal ek my vreug-de vind, vreug-de vind.

20

S Ja, in Hom sal ek my vreug-de vind. Ek

A *a tempo* Ja, in Hom sal ek my vreug-de vind.

T vind. Ja in Hom sal ek my vreug-de vind.

B *rit.* vreug-de vreug-de vind.

Hoekom?

Teks: Christina van Deventer

Musiek: Bragi Þór Valsson

Soprano

Piano

S

5

Hoe - kom maak blom - me nie som - me nie? Hoef hul - le dan niks te leer? En

Pno.

5

DEMO COPY

S

9

hoe-kom eet mens die skil van 'n ap-pel — maar nie van 'n a-vo-ka-do-peer?

Pno.

9

Kerneels

Teks: Musiek: Bragi Þór Valsson

Musiek: Bragi Þór Valsson

Allegro (M.M. ♩ = c. 120)

Koor

Klv RH

Klv LH

7

Daar on - der in die bie - sies sit 'n hom - mel - by. Sy naam is Gie - pie

7

7

DEMO COPY

14

Gro - te en hy is bai - e lui. Hy sit daar tot die kin - ders in die vlei kom swem dan

14

14

Die rolle van Kerneels (padda) en Giepie (hommelby) kan vertolk word deur soliste, klein sologroep of selfs die helfde van die koor vir elke rol.

Dit kan oulik wees as twee kinders soos die karakters aantrek. Hulle kan dan die lied se gebeure klankloos vertolk, en die "hommelby" kan die koor en begeleidster pla (sien bladsy 6), sodat hulle die by moet verjaag.

Maanhaas

vir kinderkoor (SSA)

Teks: Christina van Deventer

Musiek: Bragi Þór Valsson

$\text{♩} = 70$

Klavier

Piano accompaniment for the first system, measures 1-8. The music is in G major (one sharp) and 4/4 time. The right hand features chords and moving lines, while the left hand provides a steady bass line. A 'Con pedale' instruction is present below the first few measures.

Con pedale

S2

Vocal line for Soprano 2 (S2), measures 9-16. The lyrics are: "El - ke — aand voor ek bed toe gaan kyk ek op na die ha - sie in die maan."

El - ke — aand voor ek bed toe gaan kyk ek op na die ha - sie in die maan.

Kl.

Piano accompaniment for the second system, measures 9-16. The music continues with chords and moving lines in both hands.

DEMO COPY

S1

Vocal line for Soprano 1 (S1), measures 17-24. The lyrics are: "En ek — won - der hoe't hy daar ge - kom en mis nie - mand op aar - de hom,"

En ek — won - der hoe't hy daar ge - kom en mis nie - mand op aar - de hom,

Kl.

Piano accompaniment for the third system, measures 17-24. The music concludes with chords and moving lines in both hands.

Tante Trapsuutjies

Teks: Christina van Deventer

Musiek: Bragi Þór Valsson

Allegro

A

Tan-te trap - suu-tjies se tong sit vas

Klavier

S

want daar het 'n

A

aan die ter - ra - ri - um - bak se ven - ster - glas,

Kl.

DEMO COPY

S

vlieg aan 'n spin - ne - rak ge - hang, toe pro - beer tant trap-suu-tjies hom te vang.

Kl.