

ATKV-APPOUS 2024
Laerskool Meriete: Afrikaans
HIER'S EK WEER

TRADISIONEEL

TRADISIONEEL
VERWERKING: NIEL VAN DER WATT

Selfversekerd (♩ = 92)

Musical score for the first system of the song. It features a vocal line and a piano accompaniment. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The tempo is marked as 'Selfversekerd (♩ = 92)'. The vocal line starts with a rest for four measures, then enters with the lyrics 'Hier's ek weer, hier's ek' in measures 5 and 6. The piano accompaniment begins in measure 1 with a melody of eighth notes and chords. Dynamics include *mf* (mezzo-forte) and *mp* (mezzo-piano).

Musical score for the second system of the song. It continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line starts with a rest for one measure, then enters with the lyrics 'weer met my rooi rok voor jou deur, ek sal jou' in measures 2 and 3. The piano accompaniment continues with a melody of eighth notes and chords. Dynamics include *p* (piano). The system ends with a double bar line.

Lisensiehouer: Afrikaanse Taal- en Kultuurvereniging (ATKV)

Hierdie bladmusiek mag eksklusief gebruik word, vanaf 01/11/2023 tot 31/10/2024, deur 'n koor wat inskryf vir ATKV-Apploos 2024. Om uitvoerregte ná hierdie periode aan te vra, en om kopieë aan te skaf, kontak gerus die ATKV by 011 919 900 of per e-pos: applous@atkv.org.za om die komponis se kontakbesonderhede te verkry. Die kopiereg berus te alle tye by die komponis.

A21, A22 en A23 van die Wet op Kopiereg 98 van 1978 is van toepassing.

Licence holder: Afrikaanse Taal- en Kultuurvereniging (ATKV)

This sheet music may, from 01/11/2023 until 31/10/2024, be used exclusively by a choir entered for ATKV-Apploos 2024. To buy copies or to obtain performance rights after this period, please contact the ATKV for contact details of the composer. Phone: 011 919 9000 or email: applous@atkv.org.za. The copyright remains with the composer at all times.

S21, S22 and S23 of the Copyright Act No. 98 of 1978 applies.

11 *mf*

kry. Hier's ek weer, hier's ek weer met my rooi rok voor jou

kry. Hier's ek weer, hier's ek weer met my rooi rok voor jou

mp

16 *p* *f*

deur, ek sal jou kry. Al

deur, ek wil jou hê, ek sal jou kry, sal jou kry. Al

f

21 *mp* *mf*

slaan jou ma my drie-maal op my kop dan staan

slaan jou ma my drie-maal op my kop dan staan ek op

26

f

ek weer. Al slaan jou ma my

f

en kom ek weer. Al slaan jou ma my

31

mp **molto rit.** *p*

drie-maal op my kop, staan ek op weer.

mf *mp*

drie-maal op my kop, dan staan ek op en kom ek weer.

36 **Tempo primo**

mf

Hier's ek weer, hier's ek

mf

Hier's ek weer, hier's ek

mp *mf* *mp*

41

p

weer met my ry - perd voor jou deur, ek sal jou

weer met my ry - perd voor jou deur, ek wil jou hê, _____ ek sal jou

46

mp

kry. _____ Hier's ek weer, hier's ek weer met my ry - perd voor jou

kry. _____ Hier's ek weer, hier's ek weer met my ry - perd voor jou

p *mp*

51

*p**f*

deur, ek sal jou kry. _____ Al

mf *f*

deur, ek wil jou hê, _____ ek sal jou kry, sal jou kry. Al

f

56 *mp*

slaan jou ma my drie-maal op my kop dan staan

mf

slaan jou ma my drie-maal op my kop dan staan ek op

61 *f*

ek weer. Al slaan jou ma my

f

en kom ek weer. Al slaan jou ma my

66 *molto rit.* *mp*

drie maal op my kop, staan ek op, weer.

mp

drie maal op my kop, dan staan ek op en kom ek weer.