

ATKV-APPOUS 2026
Laerskool Meriete: nie-Afrikaans
JAN PIEREWIET

C.J. LANGENHOVEN

TRADISIONEEL
(VERWERKING: GERT POTGIETER)

Ondeund (♩ = c. 124)

Doh is F

The musical score is written for two staves in 3/4 time. The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked 'Ondeund' with a quarter note equal to approximately 124 beats per minute. The score includes lyrics in Afrikaans and dynamic markings such as *mf* (mezzo-forte), *mp* (mezzo-piano), and *f* (forte). The lyrics are: 'Jan Pie - re - wiet, Pie - re - wiet, staan stil. Jan Pie - re - wiet, draai om. Hy draai om en hy leen van sy ou - ma 'n bril, en hy soek met die bril na 'n vrou - tjie vir hom.' The score is divided into measures by vertical bar lines, with some measures containing rests or specific notes indicated by the staff lines.

Lisensiehouer: Afrikaanse Taal- en Kultuurvereniging (ATKV)

Hierdie bladmusiek mag eksklusief gebruik word, vanaf 01/11/2025 tot 31/10/2026, deur 'n koor wat inskryf vir ATKV-Apploous 2026.

Om uitvoerregte ná hierdie periode aan te vra, en om kopieë aan te skaf, kontak gerus die ATKV by 011 919 9000 of per e-pos: applous@atkv.org.za om die komponis se kontakbesonderhede te verkry. Die kopiereg berus te alle tye by die komponis.

A21, A22 en A23 van die Wet op Kopiereg 98 van 1978 is van toepassing.

Licence holder: Afrikaanse Taal- en Kultuurvereniging (ATKV)

This sheet music may, from 01/11/2025 until 31/10/2026, be used exclusively by a choir entered for ATKV-Apploous 2026. To buy copies or to obtain performance rights after this period, please contact the ATKV for contact details of the composer. Phone: 011 919 9000 or email: applous@atkv.org.za. The copyright remains with the composer at all times.

S21, S22 and S23 of the Copyright Act No. 98 of 1978 applies.

28 *mp* *mf*

sê Pie-re-wiet of Bet-tie of Net-tie En al is ek ook

mp *mf*

"Tant Het-tie", sê Pie-re-wiet, "gee Let-tie vir my, of Bet-tie of Net-tie of wie ek kan kry. En al is ek ook

38 *p* *mf*

arm, en so le-lik daar-by, gee vir my tog 'n ska-pie, dan troos dit vir my." "Jan

p *mf*

arm, en so le-lik daar-by, gee vir my tog 'n ska-pie, dan troos dit vir my." "Jan

49 *mp*

Pie-re-wiet, Jan Pie-re-wiet, loop slaap. En droom jy't 'n ska-pie gaan soek by 'n skaap. En tog

mp

Pie-re-wiet", sê Het-tie, "Jan Pie-re-wiet loop slaap. En droom jy't 'n ska-pie gaan soek by 'n skaap. En tog

57 *mf*

da-rem 'n a-pie ge-kry by 'n aap, maar die a-pie se ma het ge-sien-jy's 'n swaap." Jan

mf

da-rem 'n a-pie ge-kry by 'n aap, maar die a-pie se ma het ge-sien-jy's 'n swaap." Jan

66 **accel.** **rit.**

Pie - re - wiet, my maat, luis - ter na my raad. By hier - die kwaai Tant Het - tie kry jy nooit 'n le - wens maat.

Pie - re - wiet, my maat, luis - ter na my raad. By hier - die kwaai Tant Het - tie kry jy nooit 'n le - wens maat.

A tempo

74 **f**

Jan Pie - re - wiet, draai om!

f

Jan Pie - re - wiet, draai om!