

ATKV-APPOUS 2027
Hoërskool Prestige: Seuns
JYS MAN ALLEEN

BOERNEEF

NIEL VAN DER WATT

Introspektief (♩ = c. 88)

TENOOR

TENOOR/BAS

BAS

8

3

mp

mf

Jys man al - leen_____ jy bly al - leen, al - leen_____ en

Jys man al - leen,_____ al - leen, al - leen_____ en

Jys man al - leen, al - leen_____ en

9

T.

T./B.

B.

8

3

mf

mp

speel jou flot - ti - na_____ op 'n Sa - ter - dag - aand kla-wer hom hier

speel jou flot - ti - na_____ op 'n Sa - ter - dag - aand kla-wer hom

speel_ jou flot - ti - na_____ op 'n Sa - ter - dag - aand kla-wer hom hier

14

T.

T./B.

B.

8

mf

3

kla-wer hom daar bie-tjie pil-sier op 'n maan-skyn - aand

hier en daar bie-tjie pil-sier op 'n maan-skyn - aand

kla-wer hom daar bie-tjie pil-sier op 'n maan-skyn - aand

Lisensiehouer: Afrikaanse Taal- en Kultuurvereniging (ATKV)

Hierdie bladmusiek mag eksklusief gebruik word, vanaf 01/08/2026 tot 31/10/2027, deur 'n koor wat inskryf vir ATKV-Appous 2027. Om uitoerregte ná hierdie periode aan te vra, en om kopieë aan te skaf, kontak gerus die ATKV by 011 919 9000 of per e-pos: applous@atkv.org.za om die komponis se kontakbesonderhede te verkry. Die kopiereg berus te alle tye by die komponis.

A21, A22 en A23 van die Wet op Kopiereg 98 van 1978 is van toepassing.

Licence holder: Afrikaanse Taal- en Kultuurvereniging (ATKV)

This sheet music may, from 01/08/2026 until 31/10/2027, be used exclusively by a choir entered for ATKV-Appous 2027. To buy copies or to obtain performance rights after this period, please contact the ATKV for contact details of the composer. Phone: 011 919 9000 or email: applous@atkv.org.za. The copyright remains with the composer at all times.

S21, S22 and S23 of the Copyright Act No. 98 of 1978 applies.

21 *mf* *f*

T. Jys man al - leen jy bly al - leen, al - leen en speel jou flot-

T./B. Jys man al - leen, al - leen, al - leen en speel jou flot-

B. Jys man al - leen, al - leen en speel jou flot-

27 *mf* *mf* *mf*

T. ti-na op 'n Sa - ter - dag - aand kla-wer hom hier kla-wer hom daar bie-tjie pil-sier

T./B. ti-na op 'n Sa - ter - dag - aand kla-wer hom hier en daar bie-tjie pil-sier

B. ti - na op 'n Sa - ter - dag - aand kla-wer hom hier kla-wer hom daar bie-tjie pil-sier

33 *p* *mp* *p* *mp*

T. op 'n maan-skyn - aand maar la - ter

T./B. op 'n maan-skyn - aand al hoe al - le - ni-

B. op 'n maan-skyn - aand maar la - ter al -

39 *mf* *f* *f* *3*

T. la - ter nie - mand. ken doe - pa vir al - le - nig - heid

T./B. ger nie - mand. ken doe - pa vir al - le - nig - heid

B. le - ni - ger nie - mand. ken doe - pa vir al - le - nig - heid

43 *mp rit.* **Stadiger** (♩ = c. 80) *mp ten.*

T. *mp* *p* *mp ten.*

la - ter____ en stil-ler____ al stil-ler____ en

T./B. *mp* *p* *mp ten.*

la - ter____ jy word stil-ler____ en stil - ler____ al stil-ler____ en

B. *mp* *p* *mp ten.*

la - ter____ jy word stil - ler en stil - ler____ al stil-ler____ en

49 *rit.* *p* **A tempo** (♩ = c. 80) *pp rit.* *fluister*

T. *p* *pp* *fluister*

dood - stil la - ter,____ dood - stil la - ter

T./B. *p* *pp* *fluister*

dood - stil la - ter,____ dood - stil la - ter

B. *p* *pp* *fluister*

dood - stil____ la - ter,____ dood - stil la - ter