

ATKV-APPLOUS 2026
Hoërskool Prestige: Meisies
SING, VINKIE, SING!

C. LOUIS LEIPOLDT

NIEL VAN DER WATT

Vrolik (♩. = c. 60)

SOPRAAN 1 *f* Sing, vin - kie,

SOPRAAN 2 *f* Sing, vin - kie,

ALT *f* Sing, vin - kie,

Vrolik (♩. = c. 60)

Klavier *mp* *legato* *mf* *f*

4

S. 1 sing! Dis lek-ker_ vir jou om te sing_

S. 2 sing! Dis lek-ker_ vir jou om te sing_

A. sing! Dis lek-ker_ vir jou om te sing_

Klav. *f*

Lisensiehouer: Afrikaanse Taal- en Kultuurvereniging (ATKV)

Hierdie bladmusiek mag eksklusief gebruik word, vanaf 01/11/2025 tot 31/10/2026, deur 'n koor wat inskryf vir ATKV-Apploous 2026.

Om uitvoerregte ná hierdie periode aan te vra, en om kopieë aan te skaf, kontak gerus die ATKV by 011 919 9000 of per e-pos:

applous@atkv.org.za om die komponis se kontakbesonderhede te verkry. Die kopiereg berus te alle tye by die komponis.

A21, A22 en A23 van die Wet op Kopiereg 98 van 1978 is van toepassing.

Licence holder: Afrikaanse Taal- en Kultuurvereniging (ATKV)

This sheet music may, from 01/11/2025 until 31/10/2026, be used exclusively by a choir entered for ATKV-Apploous 2026. To buy copies or to obtain performance rights after this period, please contact the ATKV for contact details of the composer. Phone: 011 919 9000 or email:

applous@atkv.org.za. The copyright remains with the composer at all times.

S21, S22 and S23 of the Copyright Act No. 98 of 1978 applies.

7

S. 1
As die son sy son - skyn bring Om die pad met

S. 2
As die son sy son - skyn bring, die pad met

A.
As die son - skyn kom en die pad met

Klav.

10

S. 1
goud te saai *mf* As die koel ou veld - wind - jie waai. _____

S. 2
goud be - saai *mf* As die koel ou veld - wind - jie

A.
goud be - saai *mf* As die koel ou

Klav.

13

S. 1 *f* Sing, vin-kie,

S. 2 *f* waai. Sing, vin-kie,

A. *f* veld-wind - jie waai. Sing, vin-kie,

Klav. *mf*

16

S. 1 sing! Ek wens maar ek kan fluit soos jy,

S. 2 sing! Ek wens maar ek kan fluit soos jy,

A. sing! Ek wens maar ek kan fluit soos jy,

Klav.

19 rit.

S. 1 dag - in, dag - uit, Oor die wa - ter,

S. 2 dag - in, dag - uit, Oor die wa - ter,

A. dag in en uit, dag in en uit, Oor die wa - ter,

Klav.

22 A tempo

S. 1 oor die vlei, Waar die wit aand - blom - pies sprei

S. 2 oor die vlei, — Waar die wit aand - blom - pies

A. oor die vlei, Waar die wit

Klav.

mf

mf

mf

25

S. 1 'n Blom - tuin wit en net vir my.

S. 2 sprei 'n Blom - tuin wit en net vir my.

A. aand - blom - pies sprei, en wit, ja net vir my.

Klav.



28

S. 1 *mp* Sing, vin - kie, sing! Hier

S. 2 *mp* Sing, vin - kie, sing! Hier

A. *mp* Sing, vin - kie, sing! Hier

Klav.



31

S. 1 *mf*
waar jou nes - sie swaai, _____ met vin-kie-tjies be-

S. 2 *mf*
waar jou nes - sie swaai, _____ met vin-kie-tjies be-

A. *mf*
waar jou nes - sie swaai, _____ Met vin - kies be -

Klav.

34

S. 1 *f*
laai! Leer hul - le al - gar ook sing _____

S. 2 *f*
laai! Leer hul - le al - gar ook sing _____

A. *f*
laai! Leer hul - le al - gar ook sing _____

Klav.

37

f **rit.**

S. 1 Vro - lik en vlot as die son - skyn

S. 2 **f** Vro - lik en vlot as hy

A. **f** Vro - lik en vlot as hy

Klav. **mf** **rit.**

40 **A tempo**

S. 1 bring Goud vir die mô - re,

S. 2 bring Goud vir die mô - re,

A. bring Goud vir die mô - re,

Klav. **f** **A tempo**

43

S. 1 *ff*
Goud vir die mid - dag. Sing, Vin-kie-tjies,

S. 2 *ff*
Goud vir die mid - dag. Sing,

A. *ff*
Goud vir die mid - dag. Sing,

Klav. *ff*

46

S. 1 *mp* **molto rit.**
sing! Sing, Vin-kie-tjies, sing!

S. 2 *mp*
Sing, Sing, sing,

A. *mp*
Sing, Sing, sing,

Klav. *mp* **molto rit.** *mf* lh

49 *f* *ff*

S. 1 Sing, sing, sing! *ff*

S. 2 Sing, sing, sing! *ff*

A. Sing, sing, sing, sing! *ff*

Klav. *cresc.* *A tempo* *8va* *ff*

Soli Deo Gloria!

The musical score is for a four-part vocal ensemble (S. 1, S. 2, A., and Klav.) and piano. It begins at measure 49. The vocal parts (S. 1, S. 2, and A.) are in treble clef, and the piano part (Klav.) is in bass clef. The key signature has one flat (B-flat). The tempo is marked 'A tempo'. The score features dynamic markings of *f* (forte) and *ff* (fortissimo). The vocal parts have lyrics: 'Sing, sing, sing!' and 'Sing, sing, sing, sing!'. The piano part includes a 'cresc.' (crescendo) marking and an '8va' (octave) marking. The piece concludes with the text 'Soli Deo Gloria!'.