

ATKV-APPLOUS 2026
Hoërskool Prestige: Gemeng
DIE PROTEAGLORIE

MORNÉ VAN DER WESTHUYZEN

MORNÉ VAN DER WESTHUYZEN

Andante (♩. = c. 60)

mp

In die ber - ge en da - le so stil _____ Waar die wind sag flui ster en

mp

In die ber - ge en da - le so stil _____ Waar die wind sag flui-ster en

mp

In die ber - ge da - le stil _____ wind flui - ster,

mp

In die ber - ge da - le stil _____ wind flui - ster,

9

mf *cresc.*

rit - sel In die win - ter se kou - e nag-te _____ blom sy steeds met lief - de

mf *cresc.*

rit - sel In die win - ter se kou - e nag-te _____ blom sy steeds met lief - de

mf *cresc.*

rit - sel In die win - ter se kou - e nag-te _____ blom sy steeds met lief - de

mf *cresc.*

rit - sel In die win - ter se kou - e nag-te _____ blom sy steeds met lief - de

Lisensiehouer: Afrikaanse Taal- en Kultuurvereniging (ATKV)

Hierdie bladmusiek mag eksklusief gebruik word, vanaf 01/11/2025 tot 31/10/2026, deur 'n koor wat inskryf vir ATKV-Apploous 2026.

Om uitvoerregte ná hierdie periode aan te vra, en om kopieë aan te skaf, kontak gerus die ATKV by 011 919 9000 of per e-pos: applous@atkv.org.za om die komponis se kontakbesonderhede te verkry. Die kopiereg berus te alle tye by die komponis.

A21, A22 en A23 van die Wet op Kopiereg 98 van 1978 is van toepassing.

Licence holder: Afrikaanse Taal- en Kultuurvereniging (ATKV)

This sheet music may, from 01/11/2025 until 31/10/2026, be used exclusively by a choir entered for ATKV-Apploous 2026. To buy copies or to obtain performance rights after this period, please contact the ATKV for contact details of the composer. Phone: 011 919 9000 or email: applous@atkv.org.za. The copyright remains with the composer at all times.

S21, S22 and S23 of the Copyright Act No. 98 of 1978 applies.

18

f *rall. et dim.*

sag 'n Wys - heid oud, 'n skoon - heid waar, 'n te - ken van die

f *rall. et dim.*

sag 'n Wys - heid oud, 'n skoon - heid waar, te - ken van die

f *rall. et dim.*

sag 'n Wys - heid oud, 'n skoon - heid waar, te - ken van die

f *rall. et dim.*

sag 'n Wys - heid oud, 'n skoon - heid waar, te - ken van die

26 *mp* **A tempo** *mp*

land. In die kroon is 'n men - gel - moes van kleu - re rooi en pienk, en won - der - li - ke

mp *mp*

land. In die kroon is 'n men - gel - moes van kleu - re rooi en pienk, en won - der - li - ke

mp *mp*

land. Kroon kleu - re rooi en pienk geu -

mp *mp*

land. Kroon kleu - re rooi en pienk geu -

35 *mf* *cresc.*

geu - re Pro - te - a - wor - tels diep in die droë grond. Waar die reën min kom, en

mf *cresc.*

geu - re Pro - te - a - wor - tels diep in die droë grond. Waar die reën min kom, en

mf *cresc.*

- re Pro - te - a - wor - tels diep in die droë grond. Waar die reën min kom, en

mf *cresc.*

- re Pro - te - a - wor - tels diep in die droë grond. Waar die reën min kom, en

44 *f* **Stadig** *p* **rall.**

saans..._____ hou sy vas, met krag en moed 'n simbool van___ le - we en

saans..._____ hou sy vas, met krag en moed 'n simbool van___ le - we en

8 saans..._____ hou sy vas, met krag en moed 'n simbool van___ le - we en

saans..._____ hou sy vas, met krag en moed 'n simbool van___ le - we en

55 **Tempo primo** *rall.*

hoop._____ 2 5

hoop._____ 2 5

8 hoop._____ 2 5

hoop._____ 2 5