

ATKV-APPLOUS 2023  
 Hoërskool Prestige: Seuns  
**UIT HIERDIE LIGTE HERFS**

N.P. VAN WYK LOUW

NIEL VAN DER WATT

**Allegretto** (♩ = 108)  
**3**

Uit hier - die lig - te en wy - e herfs - tyd straal 'n

Uit hier - die lig - te en wy - e herfs - tyd straal 'n

Uit hier - die lig - te en wy - e herfs - tyd straal 'n

10

nu - we, naam - lo - se vreug in my \_\_\_\_\_ dat ek ver - wil - derd deur 'n

nu - we, naam - lo - se vreug in my \_\_\_\_\_ dat ek ver - wil - derd deur 'n

nu - we, naam - lo - se vreug in my \_\_\_\_\_ dat ek ver - wil - derd deur 'n

18

wê - reld dwaal \_\_\_\_\_ waar din - ge dae - liks hul ver - vul - - ling kry: \_\_\_\_\_

wê - reld dwaal \_\_\_\_\_ waar din - ge dae - liks hul ver - vul - - ling kry: \_\_\_\_\_

wê - reld dwaal \_\_\_\_\_ waar din - ge dae - liks hul ver - vul - - ling kry: \_\_\_\_\_

V.S.

Lisensiehouer: Afrikaanse Taal- en Kultuurvereniging (ATKV)

Hierdie bladmusiek mag eksklusief gebruik word, vanaf 01/11/2022 tot 31/10/2023, deur 'n koor wat inskryf vir ATKV-Apploos 2023. Om uitvoerrechte ná hierdie periode aan te vra, en om kopieë aan te skaf, kontak gerus die ATKV by 011 919 900 of per e-pos: [applous@atkv.org.za](mailto:applous@atkv.org.za) om die komponis se kontakbesonderhede te verkry. Die kopiereg berus te alle tye by die komponis.

A21, A22 en A23 van die Wet op Kopiereg 98 van 1978 is van toepassing.

Licence holder: Afrikaanse Taal- en Kultuurvereniging (ATKV)

This sheet music may, from 01/11/2022 until 31/10/2023, be used exclusively by a choir entered for ATKV-Apploos 2023. To buy copies or to obtain performance rights after this period, please contact the ATKV for contact details of the composer. Phone: 011 919 9000 or email: [applous@atkv.org.za](mailto:applous@atkv.org.za). The copyright remains with the composer at all times.

S21, S22 and S23 of the Copyright Act No. 98 of 1978 applies.

26

*p* *cresc.*

die vlei - e staan weer sog-gens vol, en wit van wa - ter -

*p* *cresc.*

die vlei - e staan weer sog-gens vol, en wit van wa - ter -

*p* *cresc.*

die vlei - e staan weer sog-gens vol, en wit van wa - ter -

34

*mp* *mf*

blom-me; en skeem rings wit soos graan wat die ryk-heid van veel

*mp* *mf*

blom-me; en skeem rings wit soos graan wat die ryk-heid van veel

*mp* *mf*

blom-me; en skeem rings wit soos graan wat die ryk-heid van veel

42

*f* *f* **rit.**

so-mer-lug be - sit, kom oor die geel boor-de en stop-pel-lan - de aan.

*f* *f*

so-mer-lug be - sit, kom oor die geel boor-de en stop-pel-lan - de aan.

*f* *f*

so-mer-lug be - sit, kom oor die geel boor-de en stop-pel-lan - de aan.

50

Traag (♩ = 92)

*p*

Waar-om die smart wat nou weer

*pp* *p*

Waar-om die smart wat nou weer stil - weg, waar-om die smart wat nou weer

*pp* *p*

Waar-om die smart wat nou weer stil - weg, waar-om die smart wat nou weer

58

stil - weg skryn, en hier - die pre-we-ling van nu - we woor - de, dié ge -

stil - weg skryn, en hier - die pre-we-ling van nu - we woor - de, dié ge -

stil - weg skryn, en hier - die pre-we-ling van nu - we woor - de, dié ge -

66

**Nadruklik** ( $\text{♩} = 80$ )

mis? Is al - le wor - ding pyn, (is al - le word - ing

mis? Is al - le wor - ding pyn, (is al - le word - ing

mis? Is al - le wor - ding pyn, (is al - le word - ing

74

en al - le bid die tas van ons ver - stoor - de hart

pyn?) en al - le bid die tas van ons ver - stoor - de hart

pyn?) en al - le bid die tas van ons ver - stoor - de hart

83

na nu - we na - me vir die leed van die won - dre uit - bloei wat

na nu - we na - me vir die leed van die won - dre uit - bloei wat

na nu - we na - me vir die leed van die won - dre uit - bloei wat

91

A tempo

*mf*

rit.

hy in hom weet?

hy in hom wat hy in hom weet?

hy in hom wat hy in hom weet?